

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ
ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
ОРТАЛЫҚ АЗИЯ УНИВЕРСИТЕТІ



ОРТАЛЫҚ АЗИЯ УНИВЕРСИТЕТІНІҢ
ХАБАРШЫСЫ

ВЕСТНИК

ЦЕНТРАЛЬНО-АЗИАТСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

№1 / 2017

УДК 658.1

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ, ГОВОРЕНИЮ И НАКОПЛЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗАПАСА (НА БАЗЕ АВТОРСКОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ «READIK»)

С.Ш. Жунусбекова – магистрант 2 курса ЦАУ

А.К. Тусупова – кандидат филологических наук, доцент ЦАУ

А.С. Смагулова – кандидат филологических наук, профессор

Аннотация: В настоящей статье рассматриваются методы и приемы, используемых в преподавании и учащимися в процессе пошагового овладения иностранным языком как фактора развития функциональной грамотности в условиях трехязычного образования на базе авторского учебного пособия «Readik».

Ключевые слова: методы и приемы обучения иностранным языкам и накопление лексического запаса.

Введение. Успешное преподавание и изучение иностранного языка существенным образом зависят от взаимосвязи и взаимообусловности целей, содержания и принципов, составляющих стратегию обучения. Действительно, цели диктуют содержание обучения, методические принципы определяют методы и приемы.

Подойдем к обучению как к системе, в которой действуют два компонента: обучающий (учитель) и обучаемый (учащийся), и рассмотрим их взаимодействие. В этом двухстороннем процессе – один учит, а другой учится – можно выделить основные функции, выполняемые каждой из сторон. Учитель выполняет *организующую, обучающую и контролирующую функции*. В функции учащегося входит: ознакомление и тренировка, необходимая для формирования языковых навыков и речевых умений, и применение

В настоящее время существует большое количество книг, благодаря которым можно выучить английский язык быстро и эффективно. С чего надо начинать обучать языку.

Как для любого педагога и родителя обучение чтению стоит на первом месте. Именно на начальном этапе важно заложить прочный фундамент навыков чтения.

Что такое **техника чтения**? Техникой чтения, как отмечают Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская и др., является соотнесение букв и буквосочетаний с соответствующими фонемами. И.Е.Пассов и Н.Е. Кузовлева определяют технику чтения как мгновенное узнавание зрительных образов речевых единиц и озвучивание их во внутренней и внешней речи [1].

Техникой чтения является процесс мгновенного узнавания зрительных образов речевых единиц, графически закодированных по системе того или иного языка.

Существуют разные методы обучения чтению. В зарубежной методике хорошо известны такие методы как: **метод Домана**, в котором дети, научившись читать определенный объем слов, сами выводят правила чтения; интерактивный **метод Мура**. Мур начинает с того, что обучает ребенка буквам и звукам. Он вводит ребенка в лабораторию, где стоит специальная печатная машинка. Она произносит звуки, а также названия знаков препинания и цифр, когда нажимаешь на соответствующую клавишу. На следующем этапе ребенку показывают сочетания букв, например, простые слова, и просят набрать их на печатной машинке. И так далее – писать, читать и печатать. Метод самообучения **Монтессори**. Мария Монтессори давала детям буквы алфавита и учила узнавать их, писать и произносить. Позже, когда дети научались соединять звуки в слова, она предлагала соединять слова

в предложениях; алфавит Питман, где английский алфавит расширен до 44 букв так, чтобы каждая буква произносилась только одним способом и чтобы все слова читались так, как они пишутся, и по мере освоения чтения буквы заменяются на обычные, и другие методы. В отечественной методике, кроме вышеперечисленных, существуют так же **метод Зайцева**, Николай Зайцев определил склад как единицу строения языка. Склад - это пара из согласной и гласной, или из согласной и твердого или мягкого знака, или же одна буква. Склады Зайцев написал на гранях кубиков. Кубики он делал различными по цвету, размеру и звуку, который они издают. Это помогает детям почувствовать разницу между гласными и согласными, звонкими и мягкими. Пользуясь этими складами, ребенок составляет слова.

Основная часть. С момента появления системы школьного образования детей в первую очередь обучали чтению при помощи фонетического метода (**Phonics school**). Они начинали учиться читать с изучения алфавита и соответствующих каждой букве звуков (фонем), затем изучали чтение буквосочетаний и отдельных простых слов. При фонетическом методе, по мнению Васильевой Т.Г., особое внимание уделяется работе со звуками, чтению по транскрипции, анализу слов и составлению транскрипций к словам.

Методы целых слов (Whole Language School). Этот подход обучения грамоте возник в начале 20 в. в США и связан с особенностями английского языка (в котором до 80% односложных слов, существительные не склоняются и т.д.). Как пишет Миньяр-Белоручев Р.К., данный метод требует зрительного запоминания большого количества слов и их графического изображения без расчленения на звуки и буквы. Метод целых слов идет от смысла к словам: учащимся предлагаются и записываются на доске простейшие фразы или отдельные слова, смысл которых обусловлен ситуацией [2]. Здесь детей обучают распознавать слова как целые единицы, не разбивая на составляющие. В этом методе не учат ни названий букв, ни звуков, ни буквенно-звуковому соотношению. Ребенку показывают слово и произносят его. После того как выучено 50-100 слов, ему дают текст, в котором эти слова часто встречаются.

Таким образом, после проведенных ряда исследований, оказалось, что в начале дети, которых обучали с помощью метода целых слов, быстрее читали и лучше понимали прочитанное про себя и читали вслух бегло и с выражением. Дети же, которых обучали чтению с помощью фонетического метода, лучше читали незнакомые слова, как и в начале обучения, так и в любое время дальше. Ко второму классу, к концу обучения чтению оказалось, что «фонетические» дети догнали и перегнали своих одноклассников и лучше читали про себя, лучше понимали прочитанное и имели больший словарный запас, чем дети, обученные читать с помощью метода целых слов, в основу метода был положен метод чтения коротких предложений, затем из предложений выделялись отдельные слова. При этом алфавит и правила чтения дети изучали, когда уже могли читать короткие содержательные тексты. Выполнение многих действий было построено на интуиции и антиципации некоторых трудных для чтения слов.

Из трех методов, которые имеют как положительные, так и отрицательные стороны, ярко выделяются два наиболее распространенных метода - это обучение чтению целым словом и обучение чтению фонетическим методом (с опорой на фонетическую транскрипцию).

Из всего следует, что нет одного универсального метода обучения чтению на иностранном языке. Но общим может быть подход: начинать обучение необходимо с понимания букв и звуков, с фонетики. Этот принцип действует практически в любом языке.

Требования Программы обучения чтению на начальном этапе в школах различных типов в целом совпадают:

«В соответствии с программными требованиями, к концу первого года обучения дети должны знать алфавит, буквы, основные буквосочетания (ck, ey, th, ee), звуки изучаемого языка, основные правила чтения гласных букв (Aa, Ee, Ii, Oo, Uu) в открытом и закрытом типе слога; буквосочетаний ey, ou, ck, th, ee.

На втором году обучения учащиеся продолжают овладевать техникой чтения, знакомятся с правилами чтения буквосочетаний (ea, air, eer, gh, ght, pt). К концу второго года обучения учащиеся должны знать алфавит, буквы, основные буквосочетания и дифтонги; называть основные правила чтения изучаемого языка; находить, анализировать, сравнивать, характеризовать звуки.

Но бывают и трудности при формировании навыков чтения, т.е. расхождения в произнесении

к списку слов. Таким образом, учащийся видит, что приложив минимум усилий, активизировав память и мышление, он может легко запоминать слова. Например: возьмем слово **deep**, читаем стих, смотрим на картинку и запоминаем перевод слова. Можем использовать метод ассоциации, дав имя персонажу с картинкой в данном случае имя на букву Д. Дима (Диас) смотрит в колодец. Колодец очень **deep**.

deep [di:p] терен тұңғыш	Тут глубокая река, В ней большая глубина. Глубокий сон - глубокий sleep , И колодец очень deep. deeper, deepest	
meet [mi:t] кездесу, кезігу, қарсы алу, жиналу, тапысу	Этого не может быть, Я тут друга встретил - meet. Бежал вниз я по крыльцу, Столкнулся с ним лицом к лицу. meets, meeting, met	

Этап пятый – построение английских предложений с глаголом to be. На странице 134, в книге «Reading» подробно объясняется эта тема, как построить предложения с глаголом to be в отрицательной, вопросительной, утвердительной форме, там же есть небольшой тест, на знание этого правила.

Когда глагол to be усвоен, для закрепления темы, можно придумывать самые простые предложения, используя слова с песни (A is for apple).

Еще одна хорошая новость для учащихся, что под четверостишием находится основная грамматика английского языка, и что больше грамматики на этом этапе у вас не будет. Это очень радует учащихся.

Этап седьмой – построение английских предложений во всех временах. Эта тема довольно большая и за один урок ее не объяснишь. Необходимо показать, как образуются все основные времена английского глагола. Дмитрий Петров советует, показывать все времена сразу. Чтобы не создавать путаницу. На странице 185 имеется таблица уроков. По ней так же можно легко объяснить построение английских предложений. Времена Present Simple, Past Simple, Continuous, Present Perfect tense.

Infinitive 1 форма (настоящее время) I, you, we, they Do? don't	(настоящее время для третьего лица в ед. числе) he, she, it Does? doesn't	Past Simple 2 форма (прошедшее время) Did? didn't	Past Participle II 3 форма (настоящее свершенное) Have? haven't Has? hasn't Had? hadn't	Present Participle I причастие (настоящее длительное время) (am, are, is, was, were) + not.	перевод
free	frees	freed	freed	freeing	освобождать
meet	meets	met	met	meeting	встречать, знакомиться
need	needs	needed	needed	needing	нуждаться
keep	keeps	kept	kept	keeping	хранить, сохранять

Как пользоваться этой таблицей подробно рассказано на страницах 139-156. Таким образом учащийся начинает строить свои предложения.

Например: Я встречаюсь – (каждый день) Я не встречаюсь. Встречаюсь ли я?

Он встречается. Он не встречается. Встречается ли он.

Я встретил друга вчера. Я не встречал друга вчера. Встретил ли я друга вчера?

Как считает Дмитрий Петров, если довести до автоматизма этот навык (составление предложений в утвердительной, вопросительной и отрицательной форме), означает, что 50% языка уже усвоено. Поэтому он советует постоянно придумывать простые предложения, чтобы закрепить этот навык. Вы можете найти его 16 уроков английского языка в Интернете, и посмотреть те таблицы, которые он предлагает. Они будут немного отличаться от этой. Но принцип остается один и тот же, довести до автоматизма.

Как показала практика, методическое пособие «словарь английского языка в стихах и картинках Readik» имеет свои преимущества и недостатки.

Преимущества этого пособия в том, что учащийся не только может научиться читать и увеличивать словарный запас за счет стихов, картинок, где все слова даются согласно правилам чтения, и легко между собой рифмуются, но и правильно строить английские предложения, что особо важно на начальном этапе обучения. В словаре так же дается перевод на казахский язык. Что позволяет использовать его тем, для кого казахский язык является родным.

К недостаткам, пожалуй, можно отнести то, что слов на каждое правило очень много и это увеличивает время на их заучивание. Поэтому необходимо взять примерно шесть слов на каждое правило, чтобы пройти все правила чтения за 10 уроков. Остальные слова учащийся учит самостоятельно. Любые слова без практики речи быстро забываются. Поэтому после окончания обучения чтению необходимо брать дополнительные источники литературы, чтобы закрепить все полученные знания, умения и навыки и продолжать увеличивать словарную лексику уже в контексте.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Барышников Н.В. Методика обучения второму иностранному языку в школе [текст] / Н.В. Барышников. – М: Просвещение, 2003. – 159 с.
2. Биболетова, М.З. Программа курса английского языка к УМК Английский с удовольствием [текст]: EnjoyEnglish для 2-11 классов / М. З. Биболетова, Н. Н. Трубанева. – Обнинск: Титул. – 2013. – 218 с. <http://cyberleninka.ru/article/n/tipologizatsiya-metodov-obucheniya-tehnike-cheniya-na-angliyskom-yazyke-uchaschihsya-mladshih-klassov> на 21.01.2017.
3. Жунусбекова С.Ш. «Новый способ изучения английского языка / в стихах и в рисунках / Readik» Алматы, 2014 «A is for apple» <https://www.youtube.com/watch?v=BELIZKpi1Zs>